TITOLO DEL PROGETTO: "Suoni in gioco"

SPECIFICARE SE SI TRATTA DI PROGETTO CURRICOLARE O EXTRACURRICOLARE

Progetto curriculare – arricchimento dell'offerta formativa

Referenti del progetto:

Margherita Plaitano, Enrica Forcillo

Target dei destinatari:

Bambini di 3, 4 e 5 anni della scuola dell'infanzia Rodari

Breve analisi del contesto in cui si intende operare:

L'Istituto Comprensivo Anna Frank opera in un contesto urbano caratterizzato dalla presenza di molteplici culture e background socioeconomici.

La scuola dell'infanzia rappresenta il primo approccio educativo formale per molti bambini, spesso provenienti da famiglie multiculturali.

La musica, in quanto linguaggio universale, è uno strumento fondamentale per promuovere integrazione, sviluppo linguistico, emotivo e cognitivo, e per incentivare la creatività e la cooperazione. Risponde, pertanto, al bisogno del bambino di esplorare il mondo attraverso il suono.

Obiettivi attesi e Azioni che si intendono promuovere (in coerenza con le priorità del PTOF):

Obiettivi attesi:

- stimolare l'ascolto attivo e la sensibilità musicale;
- favorire la coordinazione;
- promuovere lo sviluppo delle capacità comunicative, motorie ed espressive attraverso la musica;
- incentivare il lavoro di gruppo e la cooperazione;
- favorire la relazione positiva tra bambini e insegnanti.

Azioni che si intendono promuovere:

- momenti laboratoriali di ascolto guidato e discussione;
- attività motorie e di movimento corporeo attraverso i giochi ritmici;
- canto;
- coinvolgimento delle famiglie in momento di condivisione musicale (esibizione finale);
- creazione di un'orchestra.

Risorse umane impegnate	***Numero di ore:***
Personale interno: docenti di sezione (curricolare + eventuale sostegno) *Personale esterno*: non previsto	*Personale interno*: 2 ore settimanali

Metodologia e strumenti

- approccio ludico e partecipativo;
- ascolto attivo e dialogo;
- gioco simbolico;
- giochi musicali;
- strumenti musicali semplici (tamburelli, maracas, legnetti, triangoli, xilofono), teli colorati e foulard
- supporti multimediali per l'ascolto di brani

Attività previste

1. Introduzione: il silenzio e i suoni;
2. Il corpo che suona: battito del cuore, passi degli animali, danze, musicisti noti ecc... ;
3. La voce e le parole in musica: laboratori di canto e movimento con accompagnamento musicale;
4. Creazione di piccoli strumenti musicali fai-da-te;
5. Costruiamo l'orchestra: momenti di condivisione e rappresentazione musicale.

Tempi di svolgimento

Novembre 2026 – maggio 2027.

3 anni: solo mattina - 4 e 5 anni: mattina e pomeriggio

Spazi di svolgimento

- sezione
- spazi all'aperto per attività motorie quando possibile.

Modalità di verifica in itinere e finale

- Osservazione sistematica

Modalità di disseminazione iniziale e finale

- Iniziale: presentazione del progetto a famiglie e personale scolastico tramite il collegio docenti e il dialogo con i genitori
- Finale: evento di restituzione aperto a famiglie e comunità scolastica con concerto finale.

Materiali occorrenti per la realizzazione

- supporti audio (cassa bluetooth computer, amplificatore);
- materiali per realizzazione strumenti fai-da-te (carta crespa, tempere, bottigliette, riso, scatole, cartone, materiali riciclati, colla, colori).

Fonte di finanziamento (FIS, contributo volontario, finanziamento esterno, a titolo gratuito, ore di potenziamento, da definire…)

A CURA DELLA DIRIGENTE SCOLASTICA
Nessun costo aggiuntivo per le famiglie

Documentazione prevista (mostra prodotti realizzati, immagini foto/video, saggio/ rappresentazione finale, relazione finale…)

- progetto cartaceo
- foto e video
- relazione finale con analisi delle attività e risultati.

Data 12/10/2026

Il Referente del progetto
Firma
Margherita Plaitano,
Enrica Forcillo